

Neuausschreibung des «tr-fotosub»-Wettbewerbs für 2012

Der Wettbewerb wird 2012 wieder unverändert durchgeführt. Es gibt wieder drei Themen, wobei ausdrücklich auch Teilnehmer erwünscht sind, die nur zu einem oder zwei der Themen ein passendes Bild liefern können.

■ Text von Aschi Haas

Der UW-Fotowettbewerb wird einmal jährlich durchgeführt. Es sind drei Themen vorgegeben. Jede/r Teilnehmer/in darf ein Bild pro Thema einreichen und kann bei einem, zwei oder allen drei Themen mitmachen.

Digitalaufnahmen und eingescannte Analog-Aufnahmen sind als Bilder in den Formaten «jpg» oder «tif» in der Grösse von 1400 x 1050 Pixel auf einer CD einzureichen, maximale Filegrösse 5 MB.

Die Jurierung erfolgt auch dieses Jahr Ende Oktober durch den Fotoklub Biel, wiederum ergänzt mit einem bis zwei Mitgliedern der früheren «tr-fotosub»-Jury. Die Beurteilung und Bewertung bleibt unverändert. Es wird erneut Themen-Ranglisten und eine Gesamt-Rangliste geben, mit Prämierung der ersten drei Bilder pro Thema und insgesamt.

Die Veröffentlichung der Resultate erfolgt in der März-Ausgabe 2013 der taucher revue und gleichzeitig auf der tr-Homepage. Die Wettbewerbsteilnehmer werden bereits im November 2012 benachrichtigt und die Gewinner/innen zur Preisübergabe eingeladen. Wir hoffen, dass unsere Sponsoren auch 2012 dabei sind, so dass wir nebst Medaillen auch wertvolle Sachpreise übergeben können.

Auch das Wettbewerbs-Reglement ist bis auf die neuen Themen und Daten unverändert (siehe Seite 52).

Die Wettbewerbs-Themen sind offen formuliert und bieten den Teilnehmern Gestaltungsfreiheit. Bereits in früheren «tr-fotosub»-Wettbewerben verwendete Bilder können nicht nochmals eingereicht werden.

Die Themen für 2012

1. Taucher-Porträt/Model-Fotos

Ein Mensch im Wasser – ob der Tauchbuddy oder eine spezielle «Model»-Aufnahme inszeniert wird, spielt keine Rolle.

2. Live-Fotografie/Action

Hier wird ein spannender Moment eingefangen! Das kann Aktion oder Interaktion unter Tauchern sein oder zwischen Tauchern und/oder Meeresbewohnern.

3. Unterwasserlandschaften

Interessante Unterwasserlandschaften mit oder ohne Meeresbewohner. Der Bildaufbau soll die Räumlichkeit/Tiefe des Unterwassergebietes aufzeigen.